TEATRUL NAȚIONAL
RADU STANCA SIBIU
FONDAT ÎN 1788

B-dul Corneliu Coposu, nr. 2, 550245 Sibiu, România
Tel.: +4 0269 210 092 Fax: + 0269 210 532
tnrs.ro TNRSS tnrssibiu
CIF 4556190

CONTRACT DE PRESTĂRI SERVICII ARTISTICE
Nr. 1101/10.05.2023

ART.1 PĂRȚILE CONTRACTANTE

TEATRUL NAȚIONAL "RADU STANCA" SIBIU, cu sediul în Sibiu, B-dul Corneliu Coposu nr. 2, cod fiscal 4556190, reprezentat prin domnul **CONSTANTIN CHIRIAC – Director general**, numit în prezentul contract **BENEFICIAR/ACHIZITOR,** pe de o parte

și

SC ARTMANIA EVENTS SRL, cu sediul în Sibiu, jud. Sibiu, Romania, cod postal 550035, str. Gheorghe Asachi nr 11 cod fiscal: RO26020184, înregistrată la Registrul Comerțului Sibiu sub nr. J32/77[redacted]reprezentată prin Codruța Vulcu, administrator, numit în continuare **PRESTATOR**, pe de altă parte.

ART.2 OBIECTUL CONTRACTULUI

Obiectul contractului îl constituie prestarea următoarei activități:

2.1. Mijlocirea susținerii concertelor următoarelor formații în cadrul Festivalului Internațional de Teatru de la Sibiu, ediția 30, pe scena din Piața Mare:

1. **ALTERNOSFERA (7 pers.), 24 iunie 2023 - un concert cu durata de 1h**
2. **VOLTAJ (10 pers.), 2 iulie 2023 - un concert cu durata de 1h**

2.2. Prestatorul asigură participarea formațiilor la evenimentul menționat la art 2 alin (1) care se va concretiza prin susținerea unor concerte de muzică, în condițiile tehnice stipulate în Anexa 1.

[redacted]

2.3. Beneficiarul va asigura backline-ul, transportul local şi cazarea, conform necesarului de camere transmis (detaliere la punctele 6.3, 6.4 şi 6.5)

ART.3 PREŢUL CONTRACTULUI. MODALITĂŢI DE PLATĂ

3.1 CUANTUM

3.1.1 Preţul total pentru serviciile prestate conform prezentului contract este de 115.489 lei fără TVA, la care se adaugă suma de 21.943 reprezentând TVA (19%), rezultând suma de 137.432 lei cu TVA.

3.1.2. Valoarea contractului stabilită la art. 3.1.1 reprezintă onorariile următoarelor companii artistice:

1. **Alternosfera 65.843RON (TVA inclus)**
2. **Voltaj 71.589 RON (TVA inclus)**

3.1.3 Plata se va efectua în lei, în contul prestatorului, în baza facturilor fiscale emise în sistemul Ro-eFactura, potrivit prevederilor OUG nr. 120/2021, aprobată cu modificări prin Legea nr. 139/2022.

3.1.4 Facturile fiscale vor fi transmise achizitorului în format xml, în sistemul RO eFactura.

3.1.5 Prestatorul are obligaţia întocmirii corecte a facturilor, având toate elementele de identificare a acestuia, inclusiv a achizitorului, menţionate corect, potrivit documentelor legale în vigoare.

3.1.6 Transmiterea facturii cu elemente greşite şi/sau greşeli de calcul, identificate de achizitor, atrage după sine obligaţia furnizorului de a o storna şi a transmite noua factură corectată.

3.2 GRAFICUL DE PLĂŢI

3.2.1 Preţul contractului se va achita către Prestator în temeiul facturilor emise de Prestator în acest sens după cum urmează:

- 50% după semnarea contractului
- 50% după susţinerea ambelor reprezentaţii

3.2.2. În situaţia în care concertele sunt anulate din vina Beneficiarului (FITS), Prestatorul nu este în niciun fel răspunzător de neîndeplinirea obligaţiei contractuale, fapt ce nu îl exonerează însă pe Beneficiar de obligaţia de plată a întregii valori a contractului, precum şi de acoperirea oricăror remuneraţii suplimentare (probate cu documente justificative, în cazul în care Prestatorul a suportat cheltuieli pentru îndeplinirea cont

[redacted]

3.2.3. În situația în care Prestatorul nu își îndeplinește obligațiile contractuale și din această cauză concertele sunt anulate, Prestatorul va fi obligat să returneze Beneficiarului avansul plătit în termen de 15 zile de la data anulării concertului, precum si daune interese, fără nici o notificare, somație și fără intervenția instanței de judecată. Neplata la termen atrage penalizări în sarcina Prestatorului de 0,1% pe zi de întârziere.

3.2.4 În situația în care serviciile artistice contractate se anuleaza separat sau în întregime din cauze ce nu țin de culpa părților contractuale sau evenimente de forță majoră, Prestatorul se obligă să caute și să prezinte spre aprobarea Beneficiarului, alte servicii artistice asemănătoare cu spectacolele anulate și în limita valorii contractuale stabilită la art. 3.1.1.

În cazul în care Beneficiarul nu aprobă companiile artistice propuse de Prestator pentru înlocuirea spectacolelor anulate, valoarea totală a contractului va fi egală cu totalul onorariilor companiilor care au prestat efectiv serviciile artistice contractate.

Art. 4 DURATA CONTRACTULUI

Contractul intră în vigoare începând cu data semnării lui de ambele părți, și este valabil până la îndeplinirea integrală a tuturor obligațiilor asumate de părți.

ART. 5 OBLIGAȚIILE PRESTATORULUI.

5.1. Să execute obiectul contractului.

5.2. Să respecte termenele convenite, respectând desfășurătorul evenimentului agreat în prealabil cu Beneficiarul.

5.3. Să semnaleze la timp defecțiunile ce ar putea cauza nerealizarea la termen sau realizarea corespunzătoare a obiectului contractului

5.4. Să pună la dispoziția Beneficiarului în timp util toate documentele necesare pentru efectuarea plății.

5.5. Prestatorul are obligația de a se asigura de prezența la timp a artiștilor conform datelor și orelor convenite între părți, respectiv conform programului evenimentului și a prezentului contract.

5.6. Va colabora activ cu Beneficiarul în vederea realizării eficiente a obligațiilor contractuale, respectiv să se ocupe de toate elementele logistice participării artiștilor la concert (prezența artiștilor la locație la ora și data stabilite). **În acest sens, Beneficiarul se obligă să asigure în timpul stabilit transferul local al artiștilor, fiind direct răspunzător de eventualele întârzieri ce apar din cauza acestuia.**

5.7. Va permite Beneficiarului înregistrarea primelor 3 piese ale concertelor, exclusiv cu scopul de promovare a evenimentului, de comunicare publică fără scop comercial și de creare a arhivei proprii a evenimentului. Beneficiarul garantează că in[redacted] fi folosite în scop comercial.

5.8. Să nu pretindă Beneficiarului ca pentru folosirea înregistrărilor de la art. 5.7 în scop de promovare a evenimentului, de comunicare publică fără scop comercial și de creare a arhivei proprii a evenimentului, acesta să fie obligat să obțină permisiuni de la Prestator sau artiștii invitați.

5.9. Prestatorul va asigura catering-ul artistului din Anexa 1, cât și prânzul/cina pentru artist, fără nici un cost suplimentar pentru Beneficiar.

5.10. Să obțină de la artiștii invitați declarația de muzică originală și centralizatorul pentru muzica neoriginală pe care il va transmite Beneficiarului in cel mai scurt timp.

5.11. În cazul în care dreptul de autor pentru muzica folosită nu este gestionat de către un organism de gestiune colectivă, Prestatorul se obligă să obțină de la artiști dreptul de comunicare publică a reprezentațiilor enumerate la art. 2.1, pe care îl va transfera către Beneficiar prin semnarea prezentului contract.

5.12 PRESTATORUL se va îngriji de disponibilitatea companiilor artistice menționate la art. 2.1, pentru interviuri pentru conferințe, presă scrisă, online, TV, radio etc. BENEFICIARUL va avea grijă să pună la dispoziția PRESTATORULUI copii ale materialelor de presă, după încheierea evenimentului, prin transfer, în urma unei cereri exprimate în scris de PRESTATOR.

BENEFICIARUL va avea controlul complet asupra documentelor și afișelor pe care le va realiza pe toate tipurile de suport pentru promovarea spectacolului

ART.6 OBLIGAȚIILE BENEFICIARULUI.

6.1. Să asigure condițiile necesare îndeplinirii obiectului contractului de către PRESTATOR.

6.2. Să plătească la termenele stabilite suma convenită cu PRESTATORUL. Pentru neplata la termen se vor percepe penalizări de 0,5%/zi de întârziere din suma contractuala. In cazul în care Beneficiarul nu înțelege să-și achite obligația de plată și întârzie plata cu mai mult de 30 de zile, cuantumul penalităților va fi de 1%/zi de întârziere.

6.3. Să asigure **transferul local** pentru formații după cum urmează: conform fișelor de transport anexate la contract

6.4. Să asigure cazare în Sibiu pentru artiștii ce compun trupele enunțate la art. 2.1, în perioada de desfășurare a Festivalului Internațional de Teatru de la Sibiu, ediția 29 și în conformitate cu rooming list-urile, anexe la prezentul contract.

6.5. Să asigure necesarul tehnic pentru o bună desfășurare a evenimentului. Riderele tehnice solicitate de PRESTATOR formează Anexa 1, la prezentul contract. Neîndeplinirea condițiilor din riderele tehnice dând dreptul PRESTATORULUI să anuleze evenimentele. Riderele tehnice se negociază, în avans, de către reprezentanții Beneficiarului și Reprezentanții artistului și se semnează de către părți până cel târziu la data de **10 iunie 2023**.

[redacted]

6.6 Să asigure timp de sound-check în timpul zilei.

6.7 Să asigure locuri de parcare pentru mașinile formației, cât mai aproape de scenă.

6.8 Să asigure la locul desfășurării evenimentelor minim 2 cabine pentru membrii formațiilor, cu toaletă aferentă.

6.9 Beneficiarul, din motive care țin de voința acestuia sau din motive independente de voința acestuia, are dreptul de a opera în cel mai scurt timp posibil orice modificare adusă programului evenimentului atunci când modificările sunt cauzate de evenimente care nu țin de voința Beneficiarului, pentru găsirea de soluții optime pentru îndeplinirea contractului. **Data concertelor nu poate fi modificată, fără acordul ambelor părți.**

6.10 Beneficiarul este direct răspunzător de întreaga organizare a evenimentelor, de informarea autorităților competente, a presei și a publicului, cât și de obținerea și achitarea tuturor autorizațiilor, avizelor și licențelor necesare pentru desfășurarea spectacolului.

6.11 Să includă sigla brand-ului ARTmania în caietul program, pe afișul evenimentului, cât și pe site-ul festivalului, ARTmania având dreptul la „Bun de tipar" pentru materialele ce îi includ sigla.

6.12 Să asigure toate autorizațiile și avizele necesare desfășurării concertelor, inclusiv dar fără a se limita la autorizațiile și avizele emise de Primării, Consilii Județene, ISU, precum și alte autorități competente.

6.13 Sa achite fiecare și toate drepturile de autor și conexe drepturilor de autor, **gestionate în mod colectiv**, prin încheierea de autorizații - licențe neexclusive în acest sens. În calitatea sa de organizator, Beneficiarul este singura parte care poate încheia astfel de acte.

6.14 Beneficiarul va asigura paza la scenă pe toată perioada ședерii Artistului la scenă (concert, probe de sunet), fiind direct răspunzător de orice furt sau deteriorare a echipamentului artistului.

ART. 7 MODIFICAREA CONTRACTULUI

Modificarea prezentului contract se poate face doar în formă scrisă, prin act adițional, cu acordul ambelor părți.

ART. 8. FORȚA MAJORĂ

Forța majoră

8.1 Forța majoră este constatată de o autoritate competentă.

8.2 Forța majoră exonerează părțile contractante de îndeplinirea obligațiilor asumate prin prezentul contract, pe toată perioada în care aceasta acționează.

8.3 Îndeplinirea contractului va fi suspendată în perioada de acțiune a forței majore, dar fără a prejudicia drepturile ce li se cuveneau părților până la apar

8.4 Partea contractantă care invocă forţa majoră are obligaţia de a notifica celeilalte părţi, imediat şi în mod complet, producerea acesteia şi să ia orice măsuri care îi stau la dispoziţie în vederea limitării consecinţelor.

8.5 Partea contractantă care invocă forţa majoră are obligaţia de a notifica celeilalte părţi încetarea cauzei acesteia în maximum 15 zile de la încetare.

8.6 Dacă forţa majoră acţionează sau se estimează că va acţiona o perioadă mai mare de 1 lună, fiecare parte va avea dreptul să notifice celeilalte părţi încetarea de drept a prezentului contract, fără ca vreuna din părţi să poată pretinde celeilalte daune- interese.

ART. 9. CLAUZA DE CONFIDENŢIALITATE

9.1. Părţile agreează că nu vor dezvălui nicio Informaţie Confidenţială niciunei terţe părţi fără acordul scris prealabil al celeilalte Părţi, „Informaţie Confidenţială" însemnând orice referitoare la termenii şi condiţiile acestui Contract şi orice contracte sau documente aferente, precum şi orice informaţie obţinută în legătură cu negocierea acestui Contract şi care are legătură cu contractele şi documentele anterior menţionate, dar acestea nu vor include nicio informaţie care a devenit public accesibilă, cu excepţia cazului când acest fapt este rezultatul unei încălcări a unei obligaţii a oricăreia dintre Părţi.

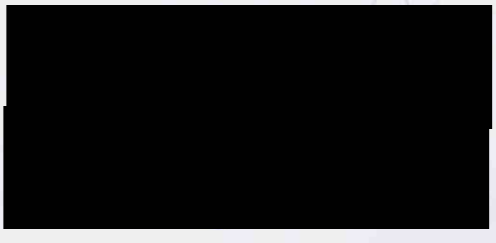
9.2. Această obligaţie de confidenţialitate nu se va aplica dezvăluirilor de Informaţii Confidenţiale dacă sunt strict necesare pentru angajaţi, administratori, consilieri sau agenţi ai părţilor, cu condiţia ca, oricum Partea care dezvăluie să fie, în oricare din cazuri, responsabilă pentru orice încălcare de către aceste persoane a obligaţiilor asumate.

9.3. În plus, obligaţia de Confidenţialitate asumată conform alineatului 1 nu se va aplica în cazul în care o Parte trebuie, conform legii aplicabile sau deciziei unei autorităţi judecătoreşti, arbitrale sau de reglementare, să dezvăluie instanţei sau autorităţii de reglementare orice fel de Informaţii Confidenţiale dar, în fiecare dintre aceste cazuri, doar în măsura în care dezvaluirea este cerută de lege sau de o decizie judecătorească sau a unei autorităţi de reglementare, şi această dezvăluire este limitată la informaţiile specifice solicitate, corpul către care dezvăluirea este făcută fiind informat despre natura confidenţială a informaţiilor şi cealaltă Parte fiind prompt notificată în scris în ceea ce priveşte această dezvăluire.

9.4. Obligaţiile de confidentialitate ale Părţilor vor supravieţui încetării acestui contract.

ART. 10 ALTE CLAUZE

10.1 Litigiile ivite în derularea prezentului contract se soluţionează pe cale amiabilă sau de către instanţele competente din municipiul Sibiu, în cazul în care nu s-au soluţionat pe cale amiabilă.



10.2 În cazul în care serviciile artistice nu pot avea lor din cauza vremii nefavorabile, părțile vor conveni asupra programării spectacolului la o oră sau o dată ulterioară în cadrul FITS 2022.

10.3 În fața Beneficiarului, Prestatorul răspunde în întregime pentru culpa subcontractanților săi.

10.4 Prezentul contract nu poate fi cesionat fără acordul prealabil scris al părții cedate.

10.5 Părțile contractante confirmă că au citit, înțeles și agreat toate clauzele neuzuale din prezentul contract.

Prezentul contract a fost încheiat în două exemplare, cu aceeași putere probatorie, câte unul pentru fiecare parte.

BENEFICIAR,

TEATRUL NAȚIONAL "RADU STANCA"

SIBIU

DIRECTOR G

Constantin Chiriac

DIRECTOR E

Irina Albu

COO

Dan

CONSILIER JURIDIC,

PRESTATOR,

SC ARTmania SRL

reprezentată prin